

Taller de Expresión Corporal – Calendario de Actividades.

Fecha estimada: 5 Septiembre 2007 a Junio 2008 Todos los miércoles.

Objetivo del Taller.

- Lograr que los niños:
 - o Reconozcan en el ser humano un instrumento de expresión y comunicación por excelencia: su cuerpo.
 - o Utilicen el lenguaje del gesto implicando cada movimiento como vehículo de expresión hacia los demás.
 - o Conciban a la comunicación como el medio óptimo de expresarse hacia sus mayores y compañeros.
 - o Reconozcan el espacio inmediato respecto a si mismos, a los demás y a los objetos.

Temario.

- Adecuar el movimiento corporal a los ritmos sencillos.
- Explorar los recursos expresivos del cuerpo.
- El gesto como vehículo de expresión y comunicación.
- El movimiento como forma natural de expresión y comunicación.
- Imitación de gestos y sonidos del medio ambiente.
- Interpretación de diversas formas de estado de ánimo.
- Interpretación de diversas sensaciones.
- Interpretación de diversas acciones cotidianas.

Proyecto.

- Se realizarán actividades relacionadas con capacidades físicas y mentales, de manera global a través de formas de juego, cambiando las condiciones, aumentando el nivel de complejidad y ofreciendo una gran variedad de situaciones que le permitan aumentar la capacidad de resolver problemas, al tener que adecuar las distintas formas y posibilidades del movimiento. Como consecuencia de la realización de este tipo de actividades se ejerce un mayor control de sus movimientos.

Ejemplos de actividades a realizar.

- La pelota caliente: a quien le cae la pelota tiene que decir el nombre y la actividad preferida de su compañero/a anterior y los suyos propios. El objetivo es conocerlos y generar interés en los compañeros.
- El muñeco pegajoso: uno hace de niño y otro hace de muñeco de trapo. Primero, el niño hace mover al “muñeco de trapo” como él quiere. El niño que hace de muñeco debe estar completamente relajado. Finalmente, el muñeco cobra vida, se identifica con el niño, le sigue por todas partes imitándole, mientras el niño intenta escaparse.
- El hombre del tiempo: Se selecciona uno de los niños que va a ir indicando fenómenos climatológicos, los que forman el círculo van girando cambiando su comportamiento en función de diferentes cambios ambientales (los cambios son lentos).

- Continuar la historia: Empieza un niño que inventa el inicio de una historia y la representa gestualmente. Al cabo de unos instantes la interrumpe y debe continuarla el siguiente compañero. Así sucesivamente hasta que todos han representado su parte de la historia.
- El intruso: Uno de los niños se aleja del grupo y entonces todos los que están sentados, excepto uno, deben expresar con la cara un sentimiento o emoción sobre el cual se han puesto de acuerdo previamente. Hay uno que expresará algo diferente. El niño que se había alejado del grupo regresa y debe descubrir el sentimiento o emoción expresado por sus compañeros y también quien expresa algo diferente.
- Manos pintadas: Dibujaremos caras en nuestras manos e improvisaremos un pequeño teatro donde se generarán diferentes historias.
- Pies expresivos: Sobre una superficie muy grande de papel, caminaremos descalzos, mojando los pies en pintura de distintos colores, creando un gran mural interesante.
- La máquina: por grupos se juntarán para crear una máquina gigante con sonidos y movimientos varios que demuestren el funcionamiento de la misma.
- Orquesta con música clásica.
- Simulando situaciones cotidianas, generar interacción entre los niños.
- Imitar personajes de películas conocidas por los niños.